

## **Sixièmes Journées universitaires de Hérisson**

organisées par la Ville de Hérisson et  
les Cahiers Kubaba (Université de  
Paris I – Panthéon-Sorbonne)

**Michel Mazoyer (Université de Paris 1), Sydney Aufrère (CNRS)**

Dans le cadre des Sixièmes Journées universitaires, des spécialistes de différents domaines se réunissent à Hérisson, les 15 et 16 juin 2012. Nous avons choisi cette année de parler de la thématique de l'eau sous le titre ***Au confluent des cultures : enjeux et maîtrise de l'eau.***

Selon la méthode comparatiste on rapproche des civilisations. On évoque aussi la culture et l'activité locales. Le thème de l'eau est à la fois central et transversal, intéresse de nombreux domaines, la climatologie, la géographie, l'agriculture, l'énergie. Et la dimension symbolique de l'eau est prise en charge par les spécialistes de la littérature et de la psychologie des peuples et des individus.

L'eau fait l'objet d'une double perception : elle constitue un bien convoité et, en même temps, c'est aussi une source d'angoisse. Elle fait peser une menace sur l'individu et la collectivité. Et il en va de l'eau comme de tout autre élément qui relève de l'environnement. Elle a un aspect positif, parce qu'elle est nécessaire à la vie et qu'elle a une action purificatrice. Mais elle peut aussi s'abattre brusquement sur les individus ou les collectivités. Aucun peuple n'a exclu l'eau de son univers mental. L'eau occupe une place fondamentale dans les religions. Car toutes s'intéressent au rapport entre pur et impur. La notion de pureté de l'âme, par exemple, n'est pas facile à saisir pour qui n'a pas de culture littéraire ou philosophique. Aussi les religions recourent-elles à des moyens imagés. L'eau intervient presque toujours lors de l'initiation sacrée. Elle symbolise le passage d'un état inférieur à un état supérieur, d'une infirmité à une totalité. C'est le cas pour le baptême chrétien. L'eau est également associée à la mort. L'Achéron est le fleuve que doit passer les âmes pour atteindre l'Empire des morts. On connaît la place du Styx dans l'évocation du monde infernal. Elle passait pour être dotée de propriétés magiques. Lorsqu'un dieu voulait se lier par serment, Zeus envoyait Iris chercher une aiguière de l'eau du Styx et la rapportait dans l'Olympe pour qu'elle fût témoin.

Avec la collaboration *de la  
Communauté du Pays de Tronçais, du  
Conseil Général de l'Allier, du C.N.R.S,  
de l'Université de Paris 1-Panthéon-  
Sorbonne, le CPAF*

Avec le concours de *La Maison des loisirs et La Sauvegarde du château de Hérisson*

Contact : mairie de Hérisson 04 70  
06 80 45

Site web : [kubaba.univ-paris1.fr](http://kubaba.univ-paris1.fr)  
« colloques »

### **Vendredi 15 juin**

9h Ouverture : Bernard Faureau, Maire de Hérisson  
Michel Mazoyer, Sydney Aufrère

9h30 Sydney Aufrère (Directeur de recherche au CNRS)  
« Hercule égyptien et la maîtrise de l'eau »

10h Raphaël Nicolle (Université de Paris 1)  
« La conquête des eaux souterraines dans la mythologie hittite »

10h30 Sylvain Brocquet (Université d'Aix en Provence)  
« Irrigation, fécondité, rituel : le roi maître de l'eau en Inde Ancienne »

10h Audrey Tzaturian (Université d'Aix en Provence)  
« Des plongeurs cosmogoniques en Iran et dans les textes turco-mongols »

11h30 Roberto Bertolino (Université de Paris 1)  
« La source Efka de Palmyre »

12h Christian Banakas (Université de Paris 1)  
« Le symbole de l'eau dans les Evangiles »

12h30 Monique Hanquier (Psychanalyste) « A l'origine de la méthode Ethel, thérapie psychanalytique par le dessin et le récit. La symbolique de l'eau dans un diagnostic précis de l'inconscient »

14h30 Paul Mirault (Professeur de philosophie)  
« Du Déluge au baptême du Christ »

15h Alain Meurant (Institut catholique de Louvain La Neuve)  
« La geste (pré-)romuléenne : une histoire au fil de l'eau »

15h30 Charles Guittard (Université de Paris 10)  
« Le prodige du lac d'Albe dans le conflit entre Rome et Véies (396 av. J.-C.) : action des dieux ou débordement des eaux? »

16h Jennifer Kerner (Université de Paris 1)  
« La place de l'eau dans les rites funéraires du monde romain »

16h30 Patrick Ettighoffer (Université de Paris IV)  
« Légendes danoises relatives à la chute de véhicules hippomobiles dans les lieux aquatiques »

17h Patrick Guelpa (Université de Lille III)  
« L'eau dans la mythologie nordique »

17h30 Pierre Levron (Université de Paris IV)  
« Les eaux atrabilaires »

**Samedi 16 juin**

9h Janine Christiany (Ecole d'architecture et de paysage de Lille)  
« Dernière tentative d'alimentation des fontaines de Versailles »

9h30 Alexandre Foucher (Philosophe)  
« Comment les Français ont transformé leur vin en eau »

10h Christian Guinard (Chercheur en dynamique fluviale)  
« Le soutien d'étiage de la rivière Allier par sa nappe alluviale »

10h30 Nicolas Schunadel (Université de Grenoble 3)  
« 'Fons et origo', l'eau à la lumière des imaginaires NTIC »

11h Conclusion : Anne-Catherine Delprat « Histoire d'une goutte »

*Avec la participation des associations :  
La Maison des Loisirs de Hérisson, SCH,  
Le comité des Fêtes de Hérisson, Hélène et Jacques Gaulme.*

*Affiche du colloque :  
Conception et illustration de Jean-Michel Lartigaud.*

## ***Sixièmes Journées universitaires de Hérisson***

organisées par la Ville de Hérisson et les Cahiers Kubaba  
(Université de Paris I – Panthéon-Sorbonne)

Michel Mazoyer (Université de Paris 1 – Sorbonne) et  
Sydney Aufrère, Directeur de recherche au CNRS (UMR  
6125, Université de Provence)

Dans le cadre de ces Journées, des universitaires se réunissent à Hérisson les 15 et 16 juin 2012. Les organisateurs ont choisi cette année d'aborder la thématique de l'eau sous le titre ***Au confluent des cultures : enjeux et maîtrise de l'eau.*** Civilisations et cultures sont comparées afin de voir ce qui les rapproche et ce qui les différencie, les questions sont traitées en lien avec l'activité locale. Des universitaires associés aux chercheurs régionaux feront part de leur réflexion. Le thème de l'eau concerne des domaines multiples. Elle a toujours été l'objet d'enjeux dans le monde d'hier et dans celui d'aujourd'hui. Sa place est fondamentale dans l'économie, dans l'histoire comme dans les religions. En tant que symbole, elle relève de la littérature et de la psychologie. Aucun peuple, aucun individu ne conçoit d'exclure l'eau de son environnement et de son imaginaire tant elle est indispensable au maintien de toute vie.