

Séminaire interlaboratoire **TOPIA**, soutenu par
la Maison méditerranéenne des sciences de l'homme

MONUMENTS, VESTIGES ET STATUES

Le point de vue du voyageur sur les sites grecs
de l'Antiquité à l'époque contemporaine

Marble relief: the visit of Dionysos and his companions to the
house of a mortal. 1stC (probably)
© The Trustees of the British Museum

1^e séance : jeudi 21 septembre 2023, de 14 à 18h

SANCTUAIRES ET STATUES : PERCEPTIONS ANTIQUE ET MODERNE

Maison méditerranéenne des sciences de l'homme

Aix-en-Provence
Salle Paul-Albert Février

ORGANISATION & CONTACTS

Hélène Aurigny (AMU, CCJ), Guillaume Biard (AMU, IRAA) & Aude Cohen-Skalli (CNRS, TDMAM)
helene.aurigny@univ-amu.fr, guillaume.biard@univ-amu.fr, skalli@phare.normalesup.org

SANCTUAIRES ET STATUES : PERCEPTIONS ANTIQUE ET MODERNE

14h-14h15 Ouverture
Hélène AURIGNY (Aix-Marseille Université, CCJ), Guillaume BIARD
(Aix-Marseille Université, IRAA) et Aude COHEN-SKALLI (CNRS, TDMAM)

Présidence Hélène AURIGNY (Aix-Marseille Université, CCJ)

14h15-14h55 Jean-Jacques MALMARY (Aix-Marseille Université, IRAA)
Les principes antiques de l'optique et leur incidence sur l'architecture du monde gréco-romain. Mise en perspective des propositions d'Euclide et de Vitruve avec l'architecture du Grand temple de Délos

14h55-15h15 Discussion

15h15-15h55 Olivier GENGLER (Université de Tübingen)
Le texte qui fait voir : l'art de la description dans la Périégèse de Pausanias

15h55-16h15 Discussion

16h15-16h45 Pause

Présidence : Guillaume BIARD (Aix-Marseille Université, IRAA)

16h45-17h25 Antoine HERMARY (Aix-Marseille Université, CCJ)
Les antiquités grecques vues par Albert Camus

17h25-17h45 Discussion